



**THÉÂTRE  
\_AUX  
ECU  
RIES**



**Fiche Technique  
L'Arène**

[www.auxecuries.com](http://www.auxecuries.com)

Mise à jour le 17 août 2018



# L'ARENE – INFORMATIONS GÉNÉRALES

---

- Salle à l'italienne
- Capacité de 140 sièges
- Mur de fond de scène muni de trois portes de garage donnant accès au dépôt technique

## Dimensions

Salle entière :	47' x 73'	22,25 m x 14,34 m
Espace scénique :	47' x 35'	14,34 m x 9,75 m
Hauteur de la grille :	17'9"	5,41 m
Accès du local #1 :	4'6" x 7'	1,37 m x 2,13 m
Accès du local #2 :	7' x 10'	2,13 m x 3,04 m

Plans DWG disponible sur notre site internet.

## Composition du plancher

Masonite sur contreplaqué

## Accrochage

03 Grilles d'accrochage motorisées

Grille #1 : Espace scénique	capacité 4000 lb (1800 kg) réparties
Grille #2 : FOH	capacité 1000 lb (450 kg) réparties
Grille #3 : Public	capacité 1000 lb (450 kg) réparties

## Régie

Régie placée au centre de la dernière rangée des gradins, dans la salle même et non dans une cabine

## Habillage

- 01 Rideau maison en velours noir sur rail
- 01 Rideau de fond de scène sur rail à 5' du mur du fond
- 02 Rails périphériques (à l'allemande) avec rideaux de velours noir

	<u>Hauteur</u>		<u>Largeur</u>	
08 Pendrillons	17'9"	5,41 m	8'8"	2,64 m
04 Pendrillons	17'9"	5,41 m	13'	3,96 m
01 Cyclo coton	18'	5,48 m	40'	12,19 m
01 Tulle noir	17'9"	5,41 m	40'	12,19 m
02 Frises	3'	0,90 m	49'5"	15 m
04 Frises	2'	0,60 m	49'5"	15 m

## Accessoires de scène et autres

- 30 Sacs de sable noirs de 25 lb (12 kg)
- 03 Escabeaux (6'8'/12')
- 01 Nacelle Genie de 25'
- 01 Échelle télescopique
- 01 Coffre à outils (marteaux, tournevis, pinces, X-acto, tape à mesurer, perceuses sans fil etc.)
- 01 Écran de projection blanc sur moteur installé en permanence derrière le rideau maison  
283" x 168" (7,9m x 4,27m)

## Éclairage

- 96 Gradateurs ETC Sensor de 2,4 kW  
24 au sol + 72 sur les grilles techniques

## Console

- 01 ETC Element 60/500

## Projecteurs d'éclairage

10	Découpes	ETC source4	26°	575 w
28	Découpes	ETC source4	36°	575 w
04	Découpes	ETC source4	50°	575 w
02	Lentilles supplémentaires	ETC	90°	
06	Lentilles supplémentaires	ETC	50°	
02	Lentilles supplémentaires	ETC	36°	
06	Lentilles supplémentaires	ETC	26°	
10	Lentilles supplémentaires	ETC	19°	
09	Découpes	Strand SL	26°	575 w
04	Découpes	Strand SL	36°	575 w
02	Lentilles supplémentaires	Strand SL	19°	
01	Lentille supplémentaire	Strand SL	26°	
01	Lentille supplémentaire	Strand SL	36°	
10	Découpes	Shakespeare	15°-35°	575 w
06	Découpes	Strand 2206	15°-35	1000 w
24	Fresnels	Altman 6po.		1000 w
04	Scoops	Altman		500 w
20	Par 64	Altman	MFL (medium)	1000 w
10	Par LED	Sixpar 300ip	15°	220 w
03	Cycliodes	Strand Coda triple		3 x 500 w
08	Cycliodes	Strand Coda simple		500 w
01	Poursuite	Altman Q-1000		1000 w
01	Poursuite	Lycian SuperArc 400		400 w
07	Rampes d'éclairage	12 ampoules de 200 watts divisées en 4 circuits		

## Câblage

- Lot TL3 de 4 longueurs (5'/10'/25'/50')
- Lot Bretelles TL3 (twofer)
- 18 Adaptateurs TL3 mâle / UG femelle
- 06 Adaptateurs TL3 femelle / UG mâle

## Autres

- 12 Bases de boom en fonte avec tuyaux filetés (4'-6'-8')
- 10 Platines (floor base)
- 02 Intelligent mirror, Icue

## Éclairage du public

L'éclairage des zones publiques de la salle est composé de 20 par38 de 50w.  
Ils utilisent 4 gradateurs indépendants des gradateurs de scène.

---

# Son

## Console

01 DM 1000 V2 avec carte extension MY16-AE

## Système de sonorisation principal

02 Enceintes plein registre D&B E12 (accrochées au niveau du cadre de scène)  
04 Enceintes plein registre D&B E8  
02 Sub D&B 15X  
04 Amplificateurs D&B E6

## Système de sonorisation supplémentaire

04 Enceintes plein registre QSC K10

## Microphones et DI

06 Shure SM 58  
02 Shure SM 57  
02 AKG 535  
02 Samson Q7  
02 PZM Realistic  
01 Omniplate AT 841a  
02 Sennheiser Profipower  
03 DI / Radial / Pro AV2  
01 DI / Radial / Pro D2  
01 DI / Cable Factory / DI-Pro P1

## Appareils de traitement

01 Yamaha SPX900  
03 Égalisateur graphique stéréo (31 bandes) dbx2231  
01 Lecteur CD Numark MP 302 double

## Câblage

Lot XLR de 4 longueurs (5'/10'/25'/50')  
Lot Adaptateurs divers

## Système d'interphonie

05 Postes à fils Clear Com

## LOGES

---

- 02 grandes loges pouvant accueillir 2 compagnies simultanément
- Loge 1 : aire commune avec 5 postes et 2 loges individuelles
- Loge 2 : aire commune avec 8 postes et un petit salon
- Salon vert : aire de repos avec fauteuil et table basse adjacente à un coin-repas
- Cuisinette avec mini-frigo, micro-ondes, cafetière, petit four et évier

## BUANDERIE

---

### Équipements

- 02 Laveuses
- 01 Sécheuse
- 01 Steamer
- 01 Planche et fers à repasser
- 01 Grand miroir

# ÉQUIPEMENTS SUPPLEMENTAIRES (sur demande et disponibilité)

---

## Éclairage

### Consoles

- 01 Strand Palette Preset 350 chanel
- 01 AVAB Pronto

### Autre

- 01 Opto splitter DMX 8 sorties
  - 06 Par 20 (50 w)
- 

## Son

### Consoles

- 01 02R Mixing Yamaha
- 01 Soundcraft FX 16ii
- 01 Behringer Xenyx 802

### Autre

- 01 Pied Atlas chromé
  - 04 Pieds de table
  - 06 Pieds de micro standard avec perchettes
  - 01 Enceinte plein registre Makie SRM 450
- 

## Divers

- 10 Lutrins de musiciens (sans lumière)
- 15 Tables de cabaret carrées (de couleur bourgogne)
- Lot Tuyaux de différentes longueurs
- Lot Cheeseborough et Kee Klamps

### Praticables

- 12 Praticables 3'x6' (1m x 2m)
- 20 Pattes de 6"
- 48 Pattes de 12"
- 52 Pattes de 18"
- 40 Pattes de 24"
- 20 Pattes de 30"
- 28 Pattes de 36"

### À propos du matériel volant :

- Les équipements supplémentaires doivent être réservés auprès de la direction technique des Écuries.
- Sans réservation la disponibilité du matériel ne peut être garantie.

# ÉQUIPEMENT DISPONIBLE EN LOCATION (sur demande et disponibilité)

---

## Éclairage

- 02 ACL 300 W
- 02 Stroboscopes Golden Strobe 900

## Machine a fumée

- 01 machine à fumée basse DMX 1000w Antari Ice
  - 01 MDG Atmosphere avec télécommande DMX
- 

## Son

- 01 Station QLab3 (licence complète) avec carte de son extern motu Ultra-lite MK3 et MacBook pro
  - 02 Shure SLX4 / SM 58 (piles non fournies)
  - 02 Sennheiser EW 514-G3-A avec micro-cravate MKE-2-EW (piles non fournies)
- 

## Vidéo

01 Projecteur vidéo	Panasonic PT-DZ6710U	1.7 – 2.4 :1	6000 lumens
01 Projecteur vidéo	Panasonic PT-DZ780LBU	1.7 – 2.4 :1	7000 lumens
01 Lentille	Panasonic ET-DLE055	0.8	
01 Lentille	Panasonic ET-DLE150	1.3 - 2.0 :1	
01 Projecteur vidéo	Casio XJ-A251	1.10:1 - 2.23:1	3000 lumens
02 Projecteurs video	Optoma W316ST	0.52 :1	3600 lumens
01 Caméra Sony	NXCAM HXR-NX30U		
01 Carte d'acquisition	Blackmagicdesign intensity shuttle USB3		
01 Écran de projection blanche portatif	4x3 / 16x9		
01 Écran de projection blanche	ER120WH2 104.7"L x 59.0"H		

### À propos du matériel disponible en location :

- Le matériel doit être réservé auprès de la direction technique des Écuries.
- Sans réservation la disponibilité du matériel ne peut être garantie
- Pour connaître le coût de location du matériel, joindre la direction technique des Écuries