



THÉÂTRE _AUX ECU RIES



FICHE TECHNIQUE GÉNÉRALE

www.auxecuries.com

Mise à jour le 20 août 2026

THÉÂTRE AUX ÉCURIES

7285, rue Chabot
Montréal (Québec)
H2E 2K7
Canada

Estelle DESROSIERS-RAMPIN

Direction technique et régie du bâtiment

technique@auxecuries.com

514-844-1811, poste 425

Léonie DUBUC

Adjointe à la direction technique

a.technique@auxecuries.com

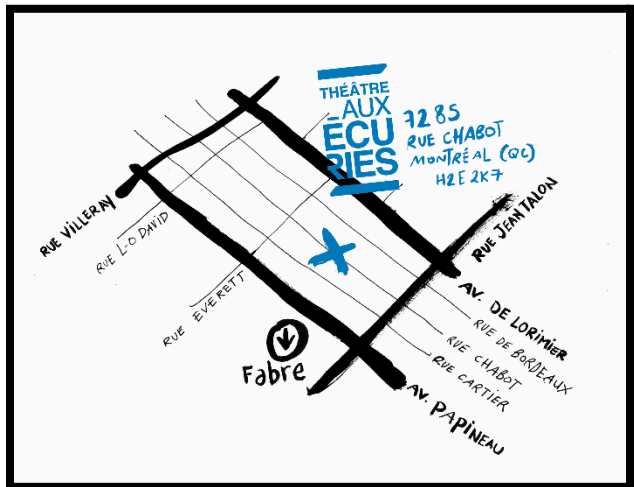
514-844-1811, poste 420

Gabrielle FOREST-LACHAPELLE

Agente aux locations et à la facturation

espace@auxecuries.com

514-844-1811, poste 480



ACCESSIBILITÉ

Porte de garage (par la rue Chabot, au milieu du bâtiment)

- Porte : 7'L x 10'H (2,15m x 3,05m)
- Merci de ne pas laisser un véhicule devant la porte de garage.

Monte-charge (nécessaire pour accéder aux Espaces -1, 2 et 3)

- Portes : 4'6"L x 7'H / 1,35m x 2,15m
- Cabine : 8'5"P x 5'4"L x 7'8"H / 2,55m x 1,60m x 2,35m
- Charge maximum : 5000 lb / 2268 kg

SÉCURITÉ

- Nous demandons aux producteurs ou locataires de s'assurer que leurs employé·e·s portent des chaussures de sécurité lorsqu'ils/elles travaillent dans nos salles.
- Seul·e·s les technicien·ne·s du TAÉ peuvent utiliser la nacelle élévatrice.
- Seul·e·s les technicien·ne·s du TAÉ sont autorisé·e·s à utiliser les contrôles des grilles motorisées.
- L'utilisation d'artifices ou flamme vive est strictement interdite dans l'ensemble du bâtiment. L'utilisation de poudre, de farine ou de tout autre matière volatile est également interdite.

L'ARÈNE – INFORMATIONS GÉNÉRALES

- Salle à l'italienne.
- Capacité de 140 spectateurs maximum incluant 4 places pour les personnes à mobilité réduite.
- Mur de fond de scène muni de trois portes de garage donnant accès au dépôt technique.

Dimensions

Salle entière :	47'L x 73'P	22,25m x 14,35m
Espace scénique :	47'L x 35'P	14,35m x 9,75m
Hauteur du gril :	17'9"	5,40m
Accès #1 à la salle :	4'6"L x 7'H	1,35m x 2,15m
Accès #2 à la salle :	7'L x 10'H	2,10m x 3,05m
Plans DWG disponible sur notre site internet.		

Composition du plancher

Masonite peint en noir sur contreplaqué.

Accrochage

03 Grilles d'accrochage motorisées

Grille #1 : Espace scénique	(capacité 4000 lb / 1800 kg réparties)
Grille #2 : FOH	(capacité 1000 lb / 450 kg réparties)
Grille #3 : Public	(capacité 1000 lb / 450 kg réparties)

Régie

Régie placée au centre de la dernière rangée des gradins, dans la salle même et non dans une cabine.

Habillage

- 01 Rideau maison en velours noir sur rail
- 01 Rideau de fond de scène sur rail à 5' du mur du fond
- 02 Rails périphériques (à l'allemande) avec rideaux de velours noir

	<u>Hauteur</u>		<u>Largeur</u>	
08 Pendrillons	17'9"	5,40m	8'8"	2,65m
04 Pendrillons	17'9"	5,40m	13'	4m
01 Cyclo blanc (coton)	18'	5,50m	40'	12,20m
01 Tulle noir	17'9"	5,40m	40'	12,20m
04 Frises	2'	0,60m	49'5"	15m
02 Frises	3'	0,90m	49'5"	15m

Accessoires et autres

- 01 Nacelle Genie AWP25
- 01 Échelle droite 20'
- 01 Échelle télescopique
- 03 Escabeaux (6'/8'/12')
- 30 Sacs de sable noirs de 25 lb (12 kg)
- 01 Coffre à outils (marteaux, tournevis, pinces, X-acto, tape à mesurer, perceuses sans fil etc.)

Gradateurs

- 96 Gradateurs ETC Sensor de 2,4 kW
24 au sol (12 par côté) + 72 sur les grilles techniques

Console

- 01 ETC Element 60/500

Projecteurs

- | | | | | |
|----|-----------------------------|---|--------------|--|
| 12 | Colorado Solo 3 | Chauvet | | |
| 10 | Découpes | ETC Source Four | 26° | 575 w |
| 34 | Découpes | ETC Source Four | 36° | 575 w (10 x 36° au grille – Lx Point Zéro) |
| 06 | Découpes | ETC Source Four | 50° | 575 w |
| 10 | Lentilles suppl. | ETC | 19° | |
| 04 | Lentilles suppl. | ETC | 26° | |
| 03 | Lentilles suppl. | ETC | 36° | |
| 05 | Lentilles suppl. | ETC | 50° | |
| 02 | Lentilles suppl. | ETC | 90° | |
| 04 | Zoom 15°-30° | ETC Source Four | | 575 w |
| 08 | Zoom 25°-50° | ETC Source Four | | 575 w |
| 23 | Fresnels | Altman 6po. | | 1000 w (11 Fresnels au grille – Lx Point Zéro) |
| 20 | Par 64 | Altman | MFL (medium) | 1000 w |
| 01 | Ampoules Par 64 Wide | | | |
| 23 | Ampoules Par 64 Medium | | | |
| 21 | Ampoules Par 64 Narrow | | | |
| 26 | Ampoules Par 64 Very Narrow | | | |
| 10 | Par | ETC Source Four | | |
| 03 | Cycliodes | Strand Coda triple | | 3 x 500 w |
| 09 | Cycliodes | Strand Coda simple | | 500 w |
| 04 | Scoops | Altman | | 500 w |
| 07 | Rampes | 12 ampoules de 200 watts divisées en 4 circuits | | |
| 01 | Poursuite | Altman Q-1000 | | 1000 w |
| 01 | Poursuite | Lycian SuperArc 400 | | 400 w |

Câblage

- Lot de TL3 de 4 longueurs (5'/10'/25'/50')
 - Lot de bretelles TL3 (twoofers)
- 20 Adaptateurs TL3 mâle / UG femelle
10 Adaptateurs TL3 femelle / UG mâle

Accessoires et autres

- 12 Bases de boom en fonte avec tuyaux filetés (4x4' / 6x6' / 14x8')
10 Platines (floor bases)

Éclairage du public

- 20 Par38 de 50w sur 4 gradateurs indépendants des gradateurs de scène.

L'ARÈNE – SONORISATION

Console

01 DM 1000 V2 avec carte extension MY16-AE

Haut-parleurs et amplification

02	Enceintes	D&B E12 (accrochées au niveau du cadre de scène)
04	Enceintes	D&B E8
02	Sub	D&B 15X
04	Amplificateurs	D&B D6

Système de sonorisation supplémentaire

03	Enceintes actives	QSC K10
02	Enceintes actives	QSC K12

Microphones et DI

06 Shure SM 58
03 Shure SM 57
02 AKG 535
02 Samson Q7
01 Omniplate AT 841a
02 Sennheiser Profipower
02 DI / Radial / Pro AV2
01 DI / Radial / Pro D2
01 DI / Cable Factory / DI-Pro P1
01 JDI

Traitement du signal

01 Yamaha SPX900
03 Égalisateur graphique stéréo (31 bandes) dbx2231
01 Lecteur CD Numark MP 302 double

Câblage

- Lot d'XLR de 4 longueurs (5'/10'/25'/50')
- Lot d'adaptateurs divers

Système d'interphonie

06 Postes à fils Clear-Com

Accessoires et autres

10 Pieds de table
08 Pieds de micro standard avec perchettes K&M 210/8
04 Pieds de micro petits avec perchettes K&M 259

L'ARÈNE — PROJECTION

01 Écran de projection polichinelle 23'6" L x 14'H (7,90m x 4,25m)

ESPACE -1 — INFORMATIONS GÉNÉRALES

- Salle de création et de répétition sans fenêtre
- Mur ouest muni d'un miroir

Dimensions

Salle : 37' 6" x 23' / 11,50m x 7m
Hauteur : 11' 3" / 3,40m

Composition du plancher

Linoléum directement sur béton (impossible de visser dans le plancher).

Accrochage

Grille fixe.

Habillage

Rail périphérique (à l'allemande) sur les quatre côtés du studio et rideaux de velours noirs.

Accessoires et autres

- Chaises + Tables (3'x6')
- 01 Escabeau de 8'

Éclairage

24 Gradateurs de 2,4 kW (Strand CD80)

Console

01 Elation Scene Setter 24 channels console

Projecteurs

08 Découpes	Lekolite	50°	1000 w (Tag Vert)
12 Découpes	Lekolite	36°	1000 w (Tag Gris)
07 Découpes	Lekolite	26°	1000 w (Tag Jaune)
02 Découpes	Lekolite	19°	1000 w (Tag Mauve)
15 Fresnels 6"	Altman	65Q	500 w (Tag Orange)

Sonorisation

Console

01 Yamaha MG 124 cx

Haut-parleurs et amplification

02	Enceintes actives	Mackie SRM 450
02	Enceintes actives	QSC K12
02	Sub	Bose 502
01	Amplificateur	Crown série K

ESPACE 2 – INFORMATIONS GÉNÉRALES

– Salle de création et de répétition

Dimensions

Salle :	39' 6" x 24' 6" / 12m x 7,50m
Hauteur de la grille :	16' / 4,85m

Composition du plancher

Linoléum sur 2 contreplaqués ¾ po. (interdit de visser au plancher)

Accrochage

01 Grille mobile (capacité de 4000lbs / 1800 kg réparties).

Habillage

Rail périphérique (à l'allemande) sur les quatre côtés du studio et rideaux de velours noirs.

Accessoires et autres

- Chaises + Tables (3'x6')

01 Piano droit
01 Escabeau de 12'

Éclairage

24 Gradateurs de 2,4 kW (Strand CD80)

Console

01 ETC Element 60/500

Projecteurs

06	Sixpar 300ip	Elation		
07	Découpes	Lekolite	50°	1000 w (Tag Vert)
14	Découpes	Strand SL	36°	1000 w (Tag Gris)
11	Découpes	Strand SL	26°	1000 w (Tag Jaune)
02	Découpes	Strand SL	19°	1000 w (Tag Mauve)

03	Découpes	Lekolite	19°	1000 w (Tag Mauve)
12	Fresnels 6"	Altman	65Q	500 w
05	Vari focaux	Altman Shakespeare	15°-30°	750 w
10	Par	ETC Source Four	575 w	: 05 Lentille Large (Tag Bleu) 05 Lentille Étroite (Tag Orange)

Sonorisation

Console

01 Yamaha MG 124 CX

Haut-parleurs

04 Enceintes actives QSC K10
02 Sub actifs QSC Ksub

ESPACE 3 – INFORMATIONS GÉNÉRALES

– Salle de répétition, de lecture et de travail de table

Dimensions

Salle : 22' x 25' / 6,70m x 7,60m
Hauteur : 9' / 2.74m

Composition du plancher

Plancher de carreaux sur béton (impossible de visser dans le plancher).

Accrochage

Aucun accrochage possible.

Habillage

Rail périphérique (à l'allemande) sur les quatre côtés du studio et rideaux de velours noirs.

Accessoires et autres

20 Chaises
04 Tables
04 Lutrins

Sonorisation

Console

01 Yamaha MG 82 CX

Haut-parleurs et amplification

- 02 EAW-JF60
- 01 Crown série K

CAFÉ – INFORMATIONS GÉNÉRALES

– Capacité de 75 personnes

Dimensions

Salle : 40' x 28' / 12,20m x 8,50m
 Hauteur : 10' 11" / 3,30m

Accrochage

Plusieurs possibilités, joindre la direction technique des Écuries.

Éclairage

- 21 Gradateurs de 2,4 kW (Strand CD80) plus 2 gradateurs pour le bar
 - 01 Console Elation Scene Setter (24 canaux)
 - 02 Découpes Lekolite 4½ x 6½ 50° 1000 w
 - 06 Découpes Lekolite 6 x 16 36° 1000 w
 - 14 Fresnels 6" Altman 65Q 500 w
 - 04 Par 64 Altman medium 1000 w
-

Sonorisation

- 01 Console Pro Fx 8 v2
 - 04 Enceintes d&b E8
 - 01 Sub d&b EX12
 - 01 Amplificateur d&b 10D
 - 01 Micro Sony F4V20
-

Vidéo

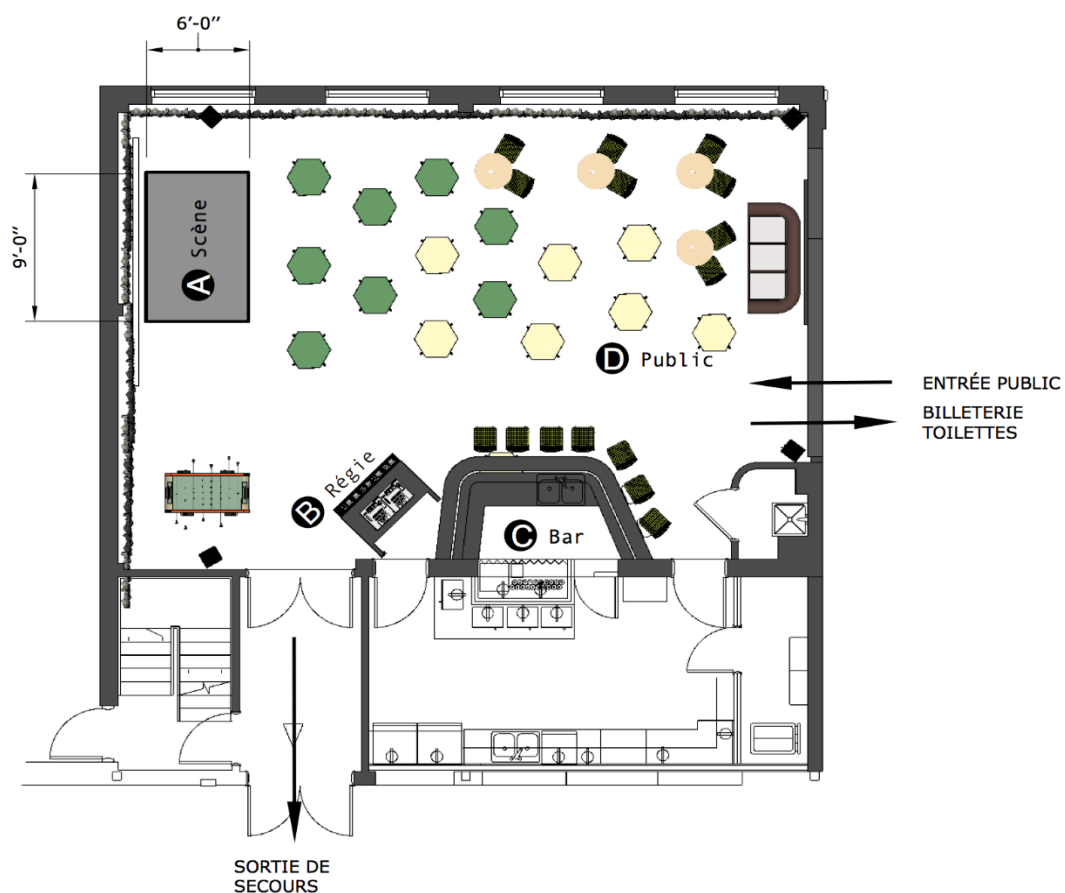
- 01 Projecteur Casio XJ-A251
 - 01 Écran de projection polichinelle : 11'L x 5'10"H / 3,55m x 1,80m
-

Mobilier – Équipements Divers

- 18 Tables cabaret hexagonales de 26po (8 vert foncé – 3 vert clair – 7 beige)
- 04 Tables hautes
- 30 Chaises en bois
- 30 Tabourets de bar
- 01 Canapé 3 places
- 01 Table de babyfoot
- 04 Micro-ondes
- 01 Lave-vaisselle

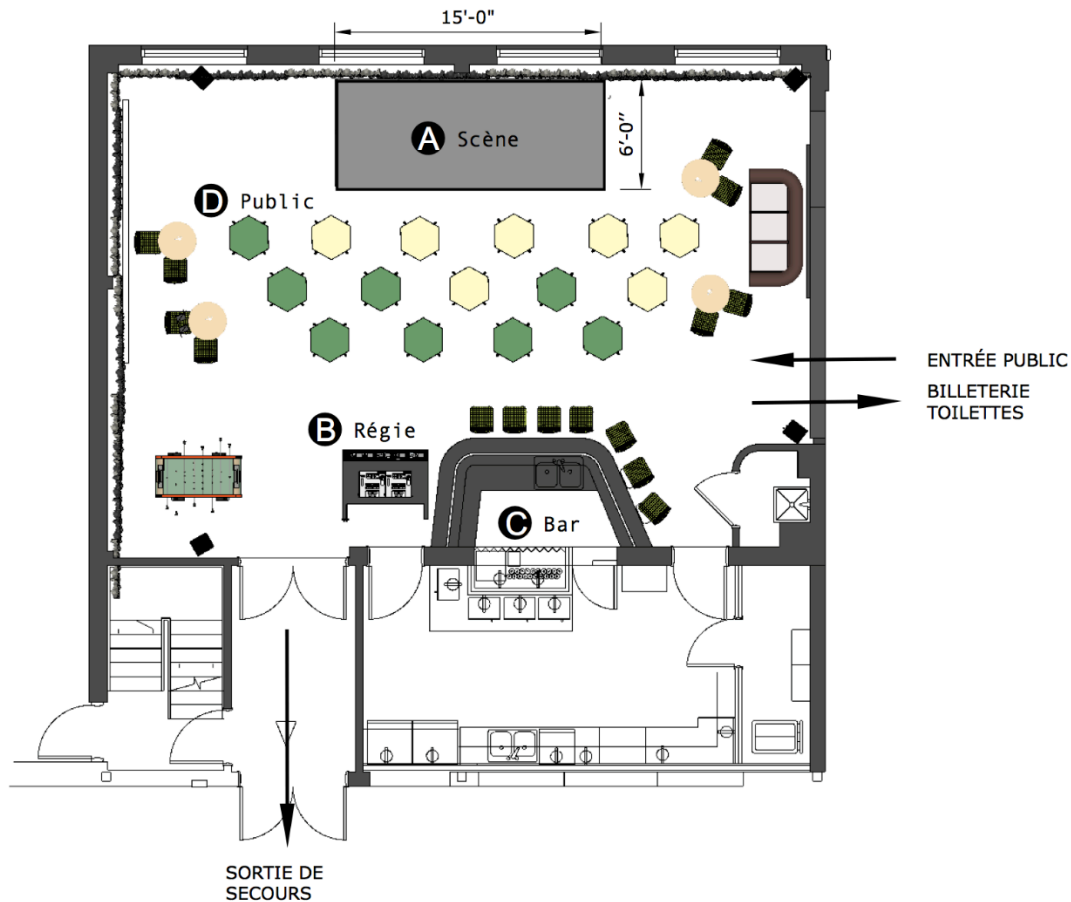
CAFÉ – EXEMPLE DE CONFIGURATION A





CAFÉ – EXEMPLE DE CONFIGURATION B





LOGES

02 grandes loges pouvant accueillir 2 compagnies simultanément.

Toilettes et douches communes aux 2 loges.

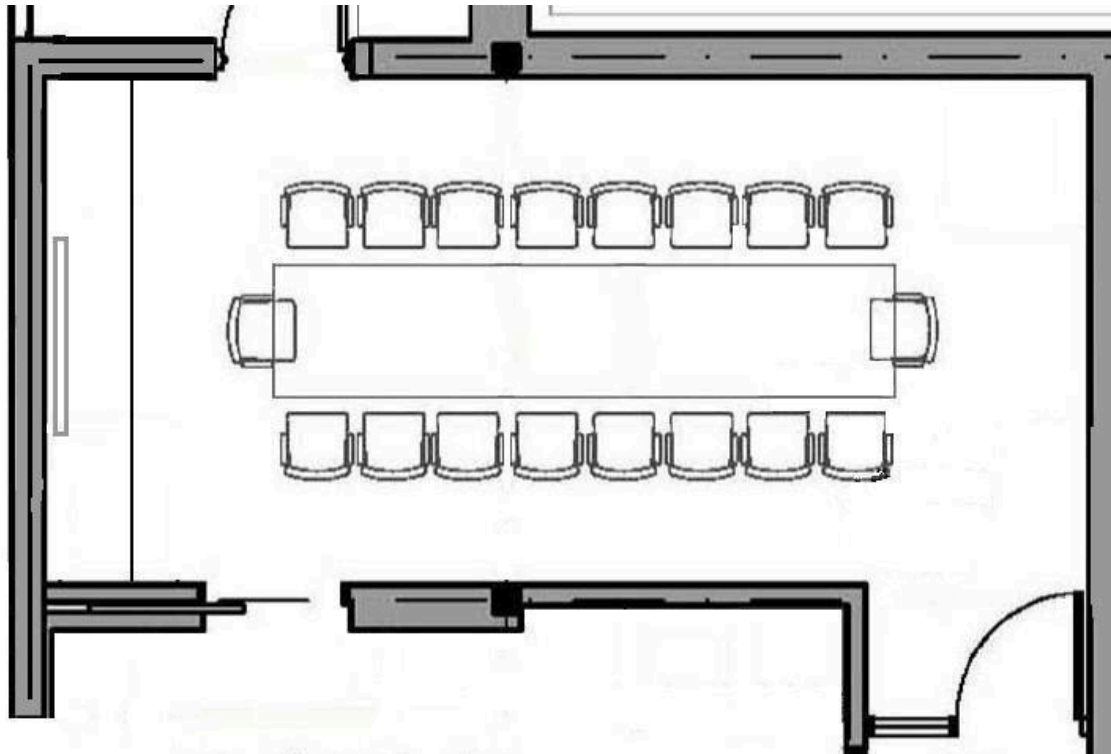
- Loge #1 : aire commune avec 4 postes plus 2 loges individuelles
- Loge #2 : aire commune avec 8 postes et un petit salon
- Salon vert : aire de repos avec divan et table adjacente à un coin-repas
- Cuisinette avec mini-frigo, micro-ondes, cafetière, petit four et évier

BUANDERIE

- 02 Laveuses
- 01 Sécheuse
- 01 Steamer
- 02 Planche et fer à repasser
- 01 Grand miroir

SALLE DE CONFÉRENCE

- Salle : 23' x 11' x 9'H
- Tableau blanc pour marqueurs installé au mur



ÉQUIPEMENTS SUPPLÉMENTAIRES (sur demande et disponibilité)

Éclairage

Consoles

- 01 STRAND Palette
- 01 Boîtier ENTTEC DMX USB Pro Mk2

Machines à fumée

- 01 ANTARI Ice - machine à fumée basse DMX (\$)
- 01 MDG Atmosphere – machine à brouillard DMX (\$)

Autres

- 12 Colordash Batten Chauvet (\$)
- 02 Rosco I-Cue, Intelligent mirror (\$)
- 02 Rosco Iris DMX (\$)
- 02 ACL 300 W

- 01 Stroboscope Golden Strobe 900
- 01 Opto splitter DMX 8 sorties
- 01 Dimmer Pack 4 channels DP-DMX20L
- 01 Dimmer Pack 4 channels DP-415R
- 06 Par 20 (50 w)
- 02 Boules miroir

Sonorisation

Consoles

- 01 Yamaha 02R
- 01 Soundcraft FX 16ii
- 01 Behringer Xenyx 802

Autres

- 01 Station QLab3 (licence complète) avec MacBook pro 2012 version High Sierra V.10.13.6 (\$)
- 01 Station QLab 5 (license complète) avec MacBook Pro 2021 avec M1 Pro, Monterey V. 12.4.1 (\$)
- 03 Cartes Son externe Motu Ultra-lite MK3 (\$)
- 01 Zoom H4n Pro (\$)

Micros sans-fil

- 02 Shure SLX4 / SM 58 (piles non fournies) (\$)
- 01 Sennheiser EW 500-G3 avec micro-cravate MKE-2-EW (piles non fournies) (\$)
- 01 Sennheiser XSW avec micro-cravate ME2 (piles non fournies) (\$)
- 03 Sennheiser HSP Essential Omni Noir (Micro-casque – utilisé avec les émetteurs des micros-cravates)

ÉQUIPEMENTS SUPPLÉMENTAIRES (sur demande et disponibilité)

Vidéo

Projecteurs vidéo

01 Projecteur vidéo	Panasonic PT-DZ780LBU	1.7 / 2.4 :1	7000 lumens (\$)
01 Projecteur vidéo	Panasonic PT-DZ6710U	1.7 / 2.4 :1	6000 lumens (\$)
01 Lentille	Panasonic ET-DLE055	0.8 :1	
01 Lentille	Panasonic ET-DLE150	1.3 / 2.0 :1	
02 Projecteurs vidéo	Optoma W316ST	0.52 :1	3600 lumens (\$)

Écrans

- 01 Écran de projection blanc sur pied Accolade DUET ELPSC80 6'L x 3'3"H (1,82m x 1m)
- 01 Écran de projection blanc à suspendre ER120WH2 9'L x 5'H (2,75m x 1,52m)

Autres

- 01 Console ATEM Mini Extreme ISO Blackmagic Design
 - 02 Caméra Canon VIXIA HF G50
 - 01 Caméra Sony NXCAM HXR-NX30U
 - 02 Caméra Sony Handycam HDR-CX405
 - 02 Carte d'acquisition Blackmagic Design Intensity Shuttle USB 3.0
 - 01 Ultra Mini Studio Recorder Blackmagic Design Thunderbolt 2
 - 02 Kit Atlona 4K HDR HDMI Extenders AT-HDR-EX-70-2PS
 - 01 Kit Atlona 4K HDMI Extenders AT-UHD-EX-70-2PS
 - 01 Kit HD Link HDMI Extenders SW-29969
 - Lot de fils HDMI, VGA, BNC, raccords et convertisseurs divers
-

Divers

- 10 Lutrins de musiciens (sans lumière)
- 15 Tables cabaret carrées de 24 po (couleur bourgogne)
 - Lot de tuyaux de différentes longueurs
 - Lot de Cheeseborough et Kee Klamps

Praticables

- 12 Praticables 3' x 6' (1m x 2m)
- 06 Praticables 1' x 6' (30cm x 2m)
- 24 Pattes de 06" / 15cm
- 46 Pattes de 08"^{1/2} / 22cm
- 48 Pattes de 12" / 30cm
- 52 Pattes de 18" / 45cm
- 40 Pattes de 24" / 60cm
- 20 Pattes de 30" / 75cm
- 28 Pattes de 36" / 90cm

Ponts Alu

- 04 Ponts carrés 12" (300mm) Longueur 8' (2,40m)
- 04 Bases de ponts en métal