

LES PRODUCTIONS MENUENTAKUAN

FICHE TECHNIQUE UTEI 2022



Le producteur doit fournir:

1.0 – Scène:

Dimension minimale de la scène: 7m30 x 6m (24' x 20').
Plancher noir, propre à notre arrivée, sans aspérités, bosses ou trous.
Température sur scène entre 18° C. et 21° C.

2.0 Habillage et utilitaires:

Pendrillon en fond de scène uniquement.
1 chaise - en coulisse près d'une entrée donnant sur scène.

3.0 – Éclairage:

1 console 48 ou 96 canaux, GrandMA 2/3 ou ETC Element ou équivalent
7 x Fresnel 1k - 6"
1 x ETC source 4 - 19 degrés
10 x ETC source 4 - 36 degrés
2 x ETC source 4 – 26 degrés
1 ampoules + 1 sockets au sol (fournis par l'équipe UTEI)
Gélatines apportées par équipe UTEI
2x booms de 6'
1 x floorbase
1 x drop iris
Tous les câbles de branchements électriques et de signaux.

4.0 - Sonorisation:

Un système de diffusion sonore adéquat pour la salle.
Console 16-8-2 analogique ou numérique avec une entrée mini-jack (jack 1/8) pour y brancher un ordinateur.
1 Micro SM57 caché sous le lit et un petit pied de micro

5.0 – Régie:

Idéalement en salle, consoles de son et d'éclairage côte à côte avec un espace pour y mettre un ordinateur portable et un clavier. Dans le cas d'une régie fermée, idéalement sans fenêtres.

6.0 – Équipe technique hôte:

1 x chef électrique
1 x chef son
2 x techniciens

LES PRODUCTIONS MENUENTAKUAN FICHE TECHNIQUE UTEI 2022



7.0 – Horaire:

Horaire typique montage en une journée

9h-12h - Montage électrique et son
12h-13h – Pause
13h-16h - Réglage lumière + intensités
16h-18h - Répétition / spacing
18h-19h – Souper
19h-19h30 – Échauffement + derniers préparatifs
19h30 – Ouverture des portes
20h - Spectacle

8.0 – Loges:

2 loges propres, température entre 18° et 21° C

9.0 – Équipe Menuentakuan:

1 comédien
1 Directeur technique/régisseur
1 Personne en support aux survivants
1 Metteur-en-scène

10.0 - Fourni par MENUENTAKUAN:

Tipi traditionnel, 9' de large x 8' à 12' de haut
Ordinateur portable avec QLab
1 lit (3' x 8') + drap blanc
Accessoires de jeu
Costumes

Note: tous les éléments de décor et accessoires de jeu sont ignifugés.

11.0 - Contacts:

Directrice technique: Delphine Rochefort
1-438-889-9489 rochefort.delphine@gmail.com

Les Productions Menuentakuan:

Metteur-en-scène : Xavier Huard
514-814-7825 ; xavierhuard@hotmail.ca

Directeur Artistique : Charles Bender
514-691-5934 ; redbencharlie@hotmail.com