



**THÉÂTRE  
\_AUX  
ECU  
RIES**



**FICHE TECHNIQUE  
GÉNÉRALE**

[www.auxecuries.com](http://www.auxecuries.com)

Mise à jour le 19 janvier 2022

# THÉÂTRE AUX ÉCURIES

---

7285, rue Chabot  
Montréal (Québec)  
H2E 2K7  
Canada

**Marc LEDUC**

**Direction technique et régie du bâtiment**

[technique@auxecuries.com](mailto:technique@auxecuries.com)

514-844-1811, poste 425

**Clara BATHALON**

**Assistante Technique**

[a.technique@auxecuries.com](mailto:a.technique@auxecuries.com)

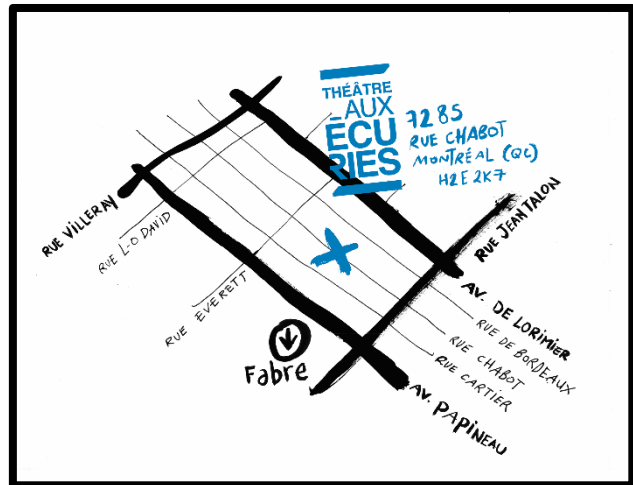
514-844-1811, poste 420

**Gabrielle FOREST-LACHAPELLE**

**Agente aux locations et à la facturation**

[espace@auxecuries.com](mailto:espace@auxecuries.com)

514-844-1811, poste 480



## ACCESSIBILITÉ

---

**Porte de garage** (par la rue Chabot, au milieu du bâtiment)

- Porte : 7'L x 10'H (2,15m x 3,05m)
- Merci de ne pas laisser un véhicule devant la porte de garage.

**Monte-charge** (nécessaire pour accéder aux Espaces -1, 2 et 3)

- Portes : 4'6''L x 7'H / 1,35m x 2,15m
- Cabine : 8'5''P x 5'4''L x 7'8''H / 2,55m x 1,60m x 2,35m
- Charge maximum : 5000 lb / 2268 kg

## SÉCURITÉ

---

- Nous demandons aux producteurs ou locataires de s'assurer que leurs employé·e·s portent des chaussures de sécurité lorsqu'ils/elles travaillent dans nos salles.
- Seul·e·s les technicien·ne·s du TAÉ peuvent utiliser la nacelle élévatrice.
- Seul·e·s les technicien·ne·s du TAÉ sont autorisé·e·s à utiliser les contrôles des grilles motorisées.
- L'utilisation d'artifices ou flamme vive est strictement interdite dans l'ensemble du bâtiment. L'utilisation de poudre, de farine ou de tout autre matière volatile est également interdite.

# L'ARÈNE – INFORMATIONS GÉNÉRALES

---

- Salle à l'italienne.
- Capacité de 140 spectateurs maximum incluant 4 places pour les personnes à mobilité réduite.
- Mur de fond de scène muni de trois portes de garage donnant accès au dépôt technique.

## Dimensions

Salle entière :	47'L x 73'P	22,25m x 14,35m
Espace scénique :	47'L x 35'P	14,35m x 9,75m
Hauteur du gril :	17'9"	5,40m
Accès #1 à la salle :	4'6"L x 7'H	1,35m x 2,15m
Accès #2 à la salle :	7'L x 10'H	2,10m x 3,05m

Plans DWG disponible sur notre site internet.

## Composition du plancher

Masonite peint en noir sur contreplaqué.

## Accrochage

03 Grilles d'accrochage motorisées

Grille #1 : Espace scénique	(capacité 4000 lb / 1800 kg réparties)
Grille #2 : FOH	(capacité 1000 lb / 450 kg réparties)
Grille #3 : Public	(capacité 1000 lb / 450 kg réparties)

## Régie

Régie placée au centre de la dernière rangée des gradins, dans la salle même et non dans une cabine.

## Habillage

- 01 Rideau maison en velours noir sur rail
- 01 Rideau de fond de scène sur rail à 5' du mur du fond
- 02 Rails périphériques (à l'allemande) avec rideaux de velours noir

	<u>Hauteur</u>		<u>Largeur</u>	
03 Pendrillons	17'9"	5,40m	4'2"	1,25m
08 Pendrillons	17'9"	5,40m	8'8"	2,65m
04 Pendrillons	17'9"	5,40m	13'	4m
01 Cyclo blanc (coton)	18'	5,50m	40'	12,20m
01 Tulle noir	17'9"	5,40m	40'	12,20m
04 Frises	2'	0,60m	49'5"	15m
02 Frises	3'	0,90m	49'5"	15m

## Accessoires et autres

- 01 Nacelle Genie AWP25
- 01 Échelle droite 20'
- 01 Échelle télescopique
- 03 Escabeaux (6'8'/12')
- 30 Sacs de sable noirs de 25 lb (12 kg)
- 01 Coffre à outils (marteaux, tournevis, pinces, X-acto, tape à mesurer, perceuses sans fil etc.)

# L'ARÈNE – ÉCLAIRAGE

---

## Gradateurs

- 96 Gradateurs ETC Sensor de 2,4 kW  
24 au sol (12 par côté) + 72 sur les grilles techniques

## Console

- 01 ETC Element 60/500

## Projecteurs

10	Découpes	ETC Source Four	26°	575 w
38	Découpes	ETC Source Four	36°	575 w (10 x 36° au grille – Lx Point Zéro)
05	Découpes	ETC Source Four	50°	575 w
10	Lentilles suppl.	ETC	19°	
06	Lentilles suppl.	ETC	26°	
06	Lentilles suppl.	ETC	50°	
02	Lentilles suppl.	ETC	90°	
04	Zoom 15°-30°	ETC Source Four		575 w
08	Zoom 25°-50°	ETC Source Four		575 w
08	Découpes	Strand SL	26°	575 w
04	Découpes	Strand SL	36°	575 w
02	Lentilles suppl.	Strand SL	19°	
01	Lentille suppl.	Strand SL	26°	
01	Lentille suppl.	Strand SL	36°	
02	Découpes	Shakespeare	15°-35°	575 w
02	Découpes	Strand 2206	15°-35°	1000 w
24	Fresnels	Altman 6po.		1000 w (11 Fresnels au grille – Lx Point Zéro)
20	Par 64 Altman	MFL (medium)	1000 w	
10	Par LED	Sixpar 300ip	15°	220 w
03	Cycliodes	Strand Coda triple		3 x 500 w
09	Cycliodes	Strand Coda simple		500 w
04	Scoops	Altman		500 w
07	Rampes	12 ampoules de 200 watts divisées en 4 circuits		
01	Poursuite	Altman Q-1000		1000 w
01	Poursuite	Lycian SuperArc 400		400 w

## Câblage

- Lot de TL3 de 4 longueurs (5'/10'/25'/50')
  - Lot de bretelles TL3 (twofers)
- 20 Adaptateurs TL3 mâle / UG femelle  
10 Adaptateurs TL3 femelle / UG mâle

## Accessoires et autres

- 12 Bases de boom en fonte avec tuyaux filetés (4x4' / 6x6' / 14x8')  
10 Platines (floor bases)

## Éclairage du public

- 20 Par38 de 50w sur 4 gradateurs indépendants des gradateurs de scène.

# L'ARÈNE – SONORISATION

---

## Console

01 DM 1000 V2 avec carte extension MY16-AE

## Haut-parleurs et amplification

02 Enceintes D&B E12 (accrochées au niveau du cadre de scène)  
04 Enceintes D&B E8  
02 Sub D&B 15X  
04 Amplificateurs D&B D6  
04 Enceintes actives QSC K10

## Microphones et DI

06 Shure SM 58  
02 Shure SM 57  
02 AKG 535  
02 Samson Q7  
01 PZM Realistic  
01 Omniplate AT 841a  
02 Sennheiser Profipower  
02 DI / Radial / Pro AV2  
01 DI / Radial / Pro D2  
01 DI / Cable Factory / DI-Pro P1

## Traitement du signal

01 Yamaha SPX900  
03 Égalisateur graphique stéréo (31 bandes) dbx2231  
01 Lecteur CD Numark MP 302 double

## Câblage

- Lot d'XLR de 4 longueurs (5'/10'/25'/50')
- Lot d'adaptateurs divers

## Système d'interphonie

04 Postes à fils Clear-Com

## Accessoires et autres

01 Pied Atlas chromé  
04 Pieds de table  
08 Pieds de micro standard avec perchettes K&M 210/8  
04 Pieds de micro petits avec perchettes K&M 259

# L'ARÈNE – PROJECTION

---

01 Écran de projection polichinelle 23'6''L x 14'H (7,90m x 4,25m)

# ESPACE -1 – INFORMATIONS GENERALES

---

- Salle de création et de répétition sans fenêtre
- Mur ouest muni d'un miroir

## Dimensions

Salle : 37' 6" x 23' / 11,50m x 7m  
Hauteur : 11' 3" / 3,40m

## Composition du plancher

Linoléum directement sur béton (impossible de visser dans le plancher).

## Accrochage

Gril fixe.

## Habillage

Rail périphérique (à l'allemande) sur les quatre côtés du studio et rideaux de velours noirs.

## Accessoires et autres

30 Chaises + Tables (3'x6')  
01 Escabeau de 8'

---

## Éclairage

24 Gradateurs de 2,4 kW (Strand CD80)

## Console

01 ETC Smartfade 48 canaux

## Projecteurs

10	Découpes	Lekolite	4½ x 6½	50°	1000 w (Tag Blanc)
10	Découpes	Lekolite	6 x 9	36°	1000 w (Tag Vert)
04	Découpes	Lekolite	6 x 12	26°	1000 w (Tag Bleu)
02	Découpes	Lekolite	6 x 16	19°	1000 w (Tag Rouge)
10	Fresnels 6"	Altman	65Q		500 w

---

## Sonorisation

### Console

01 Yamaha MG 124 cx

### Haut-parleurs et amplification

04	Enceintes actives	Mackie SRM 450
02	Sub	Bose 502
01	Amplificateur	Crown série K

## ESPACE 2 – INFORMATIONS GENERALES

---

– Salle de création et de répétition

### Dimensions

Salle : 39' 6" x 24' 6" / 12m x 7,50m  
Hauteur de la grille : 16' / 4,85m

### Composition du plancher

Linoléum sur 2 contreplaqués ¾ po.

### Accrochage

01 Grille mobile (capacité de 4000lbs / 1800 kg réparties).

### Habillage

Rail périphérique (à l'allemande) sur les quatre côtés du studio et rideaux de velours noirs.

### Accessoires et autres

50 Chaises + Tables (3'x6')  
01 Piano droit  
01 Escabeau de 12'

---

### Éclairage

24 Gradateurs de 2,4 kW (Strand CD80)

### Console

01 ETC Express 48/96

### Projecteurs

08	Découpes	Lekolite	4½ x 6½	50°	1000 w (Tag Blanc)
13	Découpes	Lekolite	6 x 9	36°	1000 w (Tag Vert)
07	Découpes	Lekolite	6 x 12	26°	1000 w (Tag Bleu)
04	Découpes	Lekolite	8 x 16	19°	1000 w (Tag Rouge)
18	Fresnels 6"	Altman	65Q		500 w
04	PAR	Lumi			575 w

---

### Sonorisation

#### Console

01 Yamaha MG 124 CX

#### Haut-parleurs

04 Enceintes actives QSC K10  
02 Sub actifs QSC Ksub

## ESPACE 3 – INFORMATIONS GENERALES

– Salle de répétition, de lecture et de travail de table

### Dimensions

Salle : 22' x 25' / 6,70m x 7,60m  
Hauteur : 10' / 3m

### Composition du plancher

Plancher de carreaux sur béton (impossible de visser dans le plancher).

### Accrochage

Aucun accrochage possible.

### Habillage

Rail périphérique (à l'allemande) sur les quatre côtés du studio et rideaux de velours noirs.

### Accessoires et autres

16 Chaises + Tables (3'x6')

---

## Sonorisation

### Console

01 Yamaha MG 82 CX

### Haut-parleurs et amplification

02 EAW-JF60  
01 Crown série K

### Lecteur CD

01 Tascam CD-401

---



## CAFÉ – INFORMATIONS GENERALES

---

– Capacité de 75 personnes

### Dimensions

Salle : 40' x 28' / 12,20m x 8,50m  
Hauteur : 10' 11" / 3,30m

### Accrochage

Plusieurs possibilités, joindre la direction technique des Écuries.

---

### Éclairage

21 Gradateurs de 2,4 kW (Strand CD80) plus 2 gradateurs pour le bar  
01 Console Elation Scene Setter (24 canaux)  
03 Découpes Lekolite 4½ x 6½ 50° 1000 w  
02 Découpes Lekolite 6 x 16 19° 1000 w  
12 Fresnels 6" Altman 65Q 500 w

---

### Sonorisation

01 Console Pro Fx 8 v2  
04 Enceintes d&b E8  
01 Sub d&b EX12  
01 Amplificateur d&b 10D

---

### Vidéo

01 Projecteur Casio XJ-A251  
01 Écran de projection polichinelle : 11'L x 5'10"H / 3,55m x 1,80m

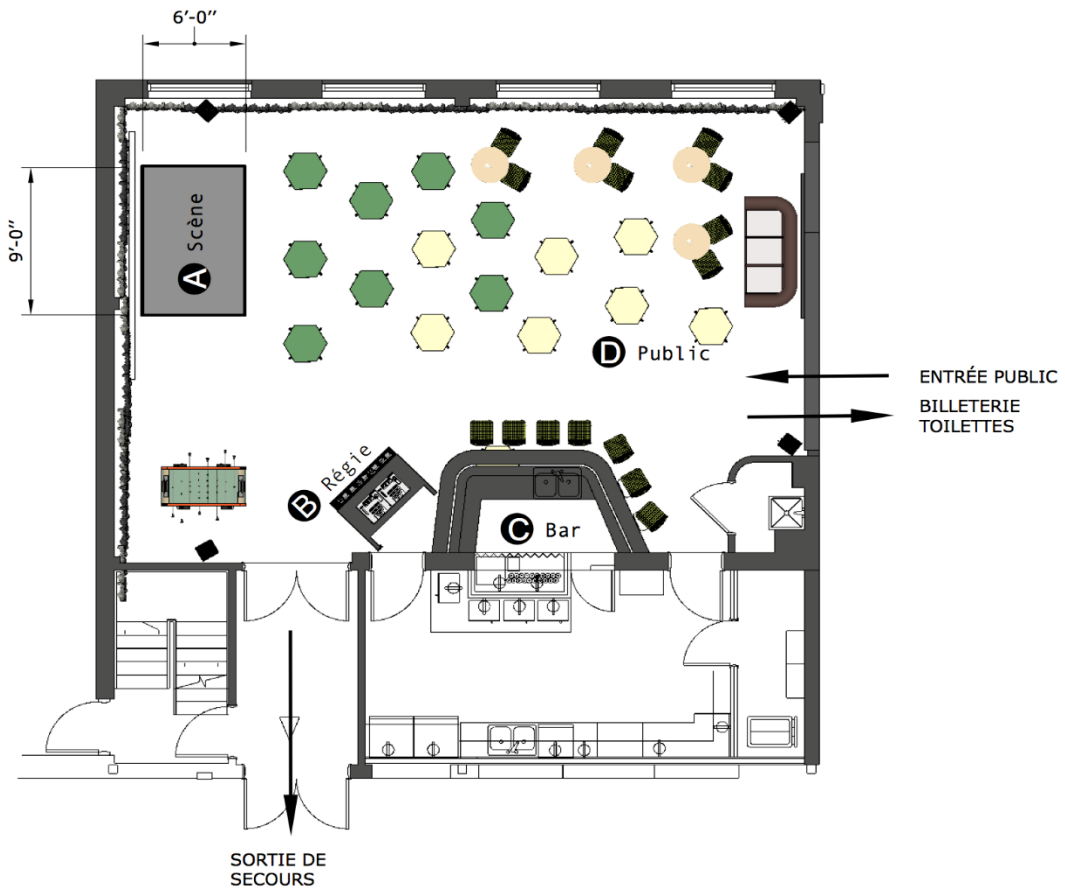
---

### Mobilier – Équipements Divers

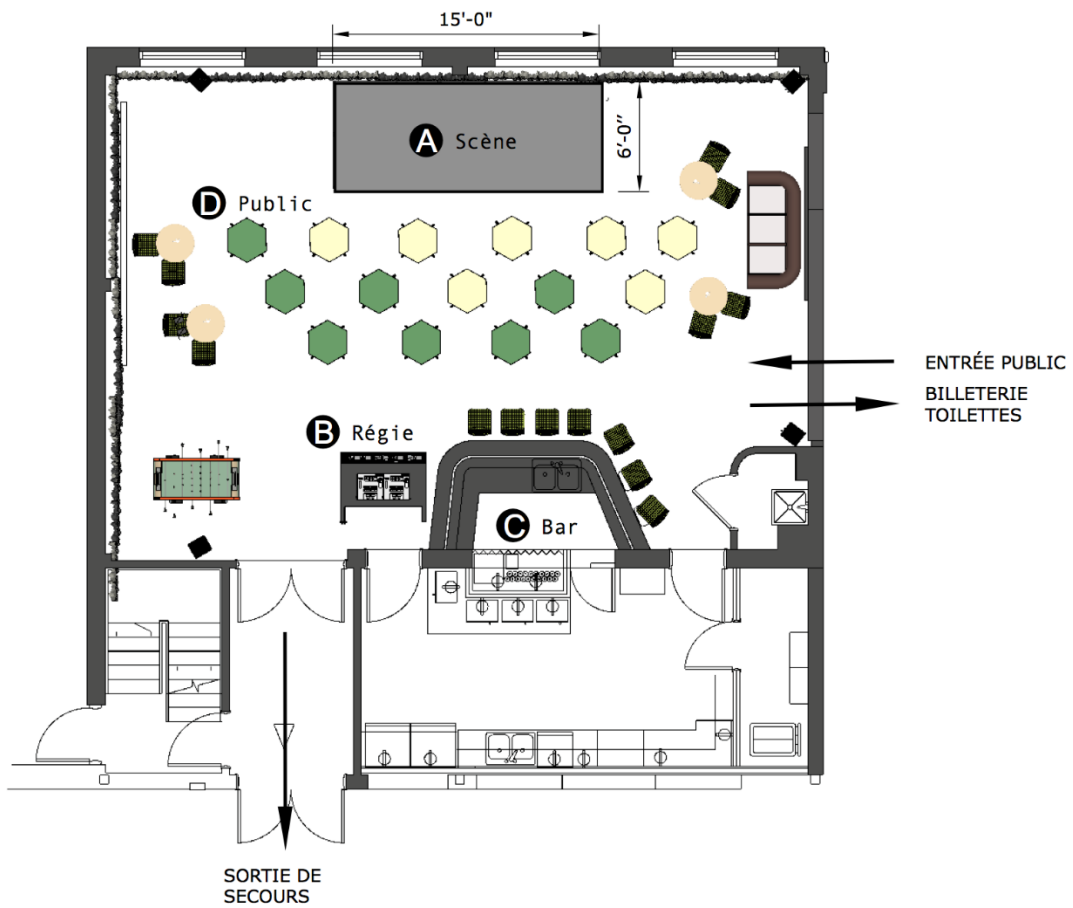
18 Tables cabaret hexagonales de 26po (8 vert foncé – 3 vert clair – 7 beige)  
04 Tables hautes  
30 Chaises en bois  
30 Tabourets de bar  
01 Canapé 3 places  
01 Table de babyfoot  
  
04 Micro-ondes  
01 Lave-vaisselle  
02 Réfrigérateurs

---

# CAFÉ – EXEMPLE DE CONFIGURATION A



# CAFÉ – EXEMPLE DE CONFIGURATION B



## LOGES

---

02 grandes loges pouvant accueillir 2 compagnies simultanément.

Toilettes et douches communes aux 2 loges.

- Loge #1 : aire commune avec 4 postes plus 2 loges individuelles
- Loge #2 : aire commune avec 8 postes et un petit salon
- Salon vert : aire de repos avec divan et table adjacente à un coin-repas
- Cuisinette avec mini-frigo, micro-ondes, cafetière, petit four et évier

## BUANDERIE

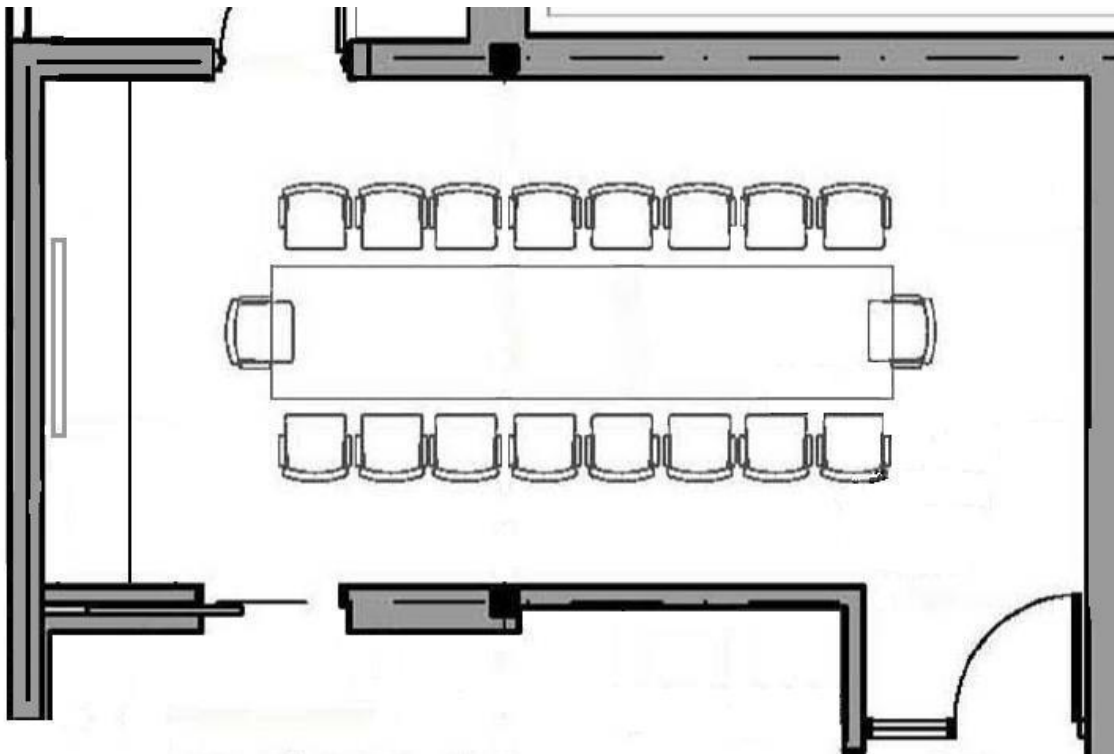
---

- 02 Laveuses
- 01 Sécheuse
- 01 Steamer
- 01 Planche et fer à repasser
- 01 Grand miroir

## SALLE DE CONFÉRENCE

---

- Salle : 23' x 11' x 9'H
- Tableau blanc pour marqueurs installé au mur



# ÉQUIPEMENTS SUPPLÉMENTAIRES (sur demande et disponibilité)

---

## Éclairage

### Consoles

- 01 STRAND Palette
- 01 AVAB Pronto
- 01 Boitier ENTTEC DMX USB Pro Mk2

### Machines à fumée

- 01 ANTARI Ice - machine à fumée basse DMX (\$)
- 01 MDG Atmosphere – machine à brouillard DMX (\$)

### Autres

- 02 Rosco I-Cue, Intelligent mirror (\$)
- 02 Rosco Iris DMX (\$)
- 02 ACL 300 W
- 01 Stroboscope Golden Strobe 900
- 01 Opto splitter DMX 8 sorties
- 01 Dimmer Pack 4 channels DP-DMX20L
- 01 Dimmer Pack 4 channels DP-415R
- 06 Par 20 (50 w)
- 03 Boules miroir

---

## Sonorisation

### Consoles

- 01 Yamaha 02R
- 01 Soundcraft FX 16ii
- 01 Behringer Xenyx 802

### Autres

- 01 Station QLab3 (licence complète) avec MacBook pro 2012 version High Sierra V.10.13.6 (\$)
- 01 Station QLab 4 (licence complète) avec MacBook Pro 2021 avec M1 Pro, Monterey V. 12.4.1 (\$)
- 03 Cartes Son externe Motu Ultra-lite MK3 (\$)
- 01 Zoom H4n Pro (\$)

### Micros sans-fil

- 02 Shure SLX4 / SM 58 (piles non fournies) (\$)
- 02 Sennheiser EW 500-G3 avec micro-cravate MKE-2-EW (piles non fournies) (\$)
- 01 Sennheiser XSW avec micro-cravate ME2 (piles non fournies) (\$)
- 03 Sennheiser HSP Essential Omni Noir (Micro-casque – utilisé avec les émetteurs des micros-cravates)

## ÉQUIPEMENTS SUPPLÉMENTAIRES (sur demande et disponibilité)

---

### Vidéo

#### Projecteurs vidéo

01	Projecteur vidéo	Panasonic PT-DZ780LBU	1.7 / 2.4 :1	7000 lumens (\$)
01	Projecteur vidéo	Panasonic PT-DZ6710U	1.7 / 2.4 :1	6000 lumens (\$)
01	Lentille	Panasonic ET-DLE055	0.8 :1	
01	Lentille	Panasonic ET-DLE150	1.3 / 2.0 :1	
02	Projecteurs vidéo	Optoma W316ST	0.52 :1	3600 lumens (\$)

### Écrans

01	Écran de projection blanc sur pied Accolade DUET ELPSC80	6'L x 3'3"H (1,82m x 1m)
01	Écran de projection blanc à suspendre ER120WH2	9'L x 5'H (2,75m x 1,52m)

### Autres

- 01 Console ATEM Mini Extreme ISO Blackmagic Design
- 02 Caméra Canon VIXIA HF G50
- 01 Caméra Sony NXCAM HXR-NX30U
- 02 Caméra Sony Handycam HDR-CX405
- 02 Carte d'acquisition Blackmagic Design Intensity Shuttle USB 3.0
- 01 Ultra Mini Studio Recorder Blackmagic Design Thunderbolt 2
- 01 Kit Atlona 4K HDMI Extenders AT-UHD-EX-70-2PS
- 01 Kit HD Link HDMI Extenders SW-29969
- Lot de fils HDMI, VGA, BNC, raccords et convertisseurs divers

---

### Divers

- 10 Lutrins de musiciens (sans lumière)
- 14 Tables cabaret carrées de 24 po (couleur bourgogne)
- Lot de tuyaux de différentes longueurs
- Lot de Cheeseborough et Kee Klamps

### Praticables

- 12 Praticables 3' x 6' (1m x 2m)
- 06 Praticables 1' x 6' (30cm x 2m)
- 24 Pattes de 06" / 15cm
- 46 Pattes de 08"<sup>1/2</sup> / 22cm
- 48 Pattes de 12" / 30cm
- 52 Pattes de 18" / 45cm
- 40 Pattes de 24" / 60cm
- 20 Pattes de 30" / 75cm
- 28 Pattes de 36" / 90cm

## Ponts Alu

- 04 Ponts carrés 12'' (300mm) Longueur 8' (2,40m)
- 04 Bases de ponts en métal